



TESOROS DE LA ISLA DE CERDEÑA

Ruta naturalista en el Mediterráneo más azul *Salida especial en grupo de Navidad*

Fechas de salida: Del 28 de diciembre 2018 al 3 de enero de 2019

Duración: 7 días

Precio por persona: 1.035 €

(Mínimo 15 /máximo 28 personas)

Tasas aéreas aproximadas con Alitalia: 178 € (a 22/09/18)

Suplementos por persona:

Habitación individual: 190 € (opcional y según disponibilidad)

De 15 a 23 personas: 99 €

Precios válidos para la salida indicada

Puntos fuertes:

- Cuna de las culturas más importantes de la antigüedad
- Viaje en grupo con guía
- Combinamos senderismo y cultura

Itinerario resumido:

28 diciembre: Madrid/ Barcelona – Cagliari.

Traslado a Dorgali

29 diciembre: Parque Nacional de Gennargentu y Golfo de Orosel

30 diciembre: Dorgali - Oristano

31 diciembre: Excursiones y actividades desde Oristano

1 enero: Oristano – Cagliari. Parque de La Giara y Palacio Real de Barumini "Su Nuraxi"

2 enero: Cagliari

3 enero: Vuelo de regreso





Equidistante de Europa y África, en el centro del Mediterráneo occidental, emerge la isla de **Cerdeña** como uno de los principales testimonios de que este mar ha sido cuna de las más importantes culturas de la antigüedad. Aislada durante muchos siglos, la isla ha conservado un gran carácter y una cultura propios que la hacen diferente a otras islas del mundo mediterráneo. La imagen más conocida de Cerdeña nos llega a través de hermosísimas playas de arena blanca y un mar increíblemente azul, una costa afortunadamente muy natural y poco alterada y, realmente, esto es así. Pero ya sabéis que nos gusta buscar siempre la "otra cara" de las islas, llevamos muchos años haciéndolo y desde luego en Cerdeña la hemos encontrado y nos ha maravillado. La isla pasa por albergar algunos de los paisajes más hermosos y bien preservados de toda Europa. Embriaga por la belleza de sus colores mediterráneos, por la benevolencia de su clima, en el invierno se nos muestra con gran esplendor, siendo una de las mejores épocas para descubrir esta isla.

Una isla eminentemente montañosa, varias cadenas de montañas: la **Marmora**, **Gennargentu**, el **Supramonte** han configurado el paisaje y han dotado el interior de un carácter bravío y salvaje. Altos picos, encerrados valles, extensos bosques junto a pueblos de pastores nos hablan de una Cerdeña remota y ligada a su historia. Una historia donde las primeras culturas sardas se remontan al V milenio a.C. quedando testimonios en las llamadas **Domus de Janas**. Después llegaron otras gentes y fundaron la enigmática civilización nurágica, más tarde llegaron fenicios, romanos y hasta la Corona española estuvo presente en la isla durante varios siglos.

Volaremos a Cagliari y nos trasladaremos primeramente a Dorgali, pueblo de montaña ubicado en la costa este.



FICHA TÉCNICA

Por el **Supramonte** y a través de la preciosa carretera meridional sarda nos adentraremos en una región remota: la **Barbagia**. Nuestra ruta proseguirá hacia **Oristano**, pequeña y tranquila ciudad de la costa oeste reconocida por su rica tradición enogastronómica. Visitaremos **Orgosolo**, pueblo apreciado por sus murales, y el fascinante sitio arqueológico de **Santa Cristina**, con su asombroso pozo sagrado; descubriremos la salvaje **Costa del Montiferru** con las maravillosas vistas del arco de S'Archittu y de Santa Caterina de Pittinuri. Al final del viaje, brindaremos el inicio del nuevo año visitando una de las antiguas maravillas de la isla, su **Nuraxi de Barumini**, inmerso en una naturaleza incontaminada a unos pocos kilómetros del **Parque de la Giara**, conocido por sus caballos salvajes. La primera parte del viaje nos alojamos en **Dorgali** y la segunda en el **Hotel Mariano IV de Oristano**. El hotel toma el nombre de uno de los más importantes y magnánimos jueces del Reinado de Arborea, padre de la famosa Leonor, de la que descubriremos la historia durante nuestra estancia oristanés. Desde Dorgali exploraremos una preciosa región entre mar y montaña; disfrutaremos del senderismo a través de fantásticos recorridos que nos llevan atravesando el **Parque Nacional del Gennargentu** hasta la preciosa cueva del Buey Marino. Tras el trekking a lo largo del Golfo de Orosei, daremos un paseo por Dorgali y, al final de la tarde, degustaremos vinos y otros productos de la tradición gastronómica barbaricina. Las casas pintadas de **Orgosolo** nos mostrarán la imagen de la Cerdeña más profunda a la vez que iremos conociendo a gentes amables, ancladas en sus tradiciones y celosos guardianes de sus costumbres, que intentarán enseñarnos algunas palabras del sardo.

La rica gastronomía: el **pane frattau**, los **culurgiones**, la **bottarga** (huevas secas de mújol), los **quesos** de cabra y de oveja, los excelentes vinos como el **Cannonau**, la **Vernaccia**, el **Vermentino**. Serán otras excelencias de una isla con un carácter fuerte y bien reconocible.

ITINERARIO:

28 diciembre: Madrid/Barcelona – Cagliari. Traslado a Dorgali.

Salida de los puntos de origen. Llegada y traslado a la localidad de Dorgali. Alojamiento.

29 diciembre: Dorgali - Parque Nacional del Gennargentu y Golfo de Orosei.

Algunas de nuestras excursiones se desarrollan en el interior de este maravilloso espacio natural. El Parque ocupa casi sesenta mil hectáreas de uno de los paisajes más agrestes y montañosos de Cerdeña. Declarado en 1989, casi todo el Parque queda dentro de la provincia de Nuoro. Dentro de la zona protegida hay 14 pueblos, pero la escasez de carreteras asfaltadas, los profundos valles y los picos desnudos le dan un aire de aislamiento. Las montañas de granito de La Marmora, las rocas calizas del Supramonte, con sus laberintos pétreos. El Monte Tiscali, el extenso valle del Lanaittu y los nacientes de Su Gologone; senderos a través de bosques de la más pura esencia mediterránea, encinares, robledales, antiquísimos bosquetes de enebros y sabinas, algunos de troncos retorcidos formando mil filigranas, algarrobos centenarios, olorosas higueras..., En fin, todo un deleite para nuestros sentidos que iremos descubriendo sobre nuestros pasos.

La Barbagia. Esta región de Cerdeña es la que mejor refleja el antiguo carácter de la isla. Las escarpadas montañas están recorridas por caminos de pastores y las aldeas dominan profundos valles. El nombre de Barbagia deriva del latín barbária, palabra utilizada por los Romanos para designar las inaccesibles regiones del interior habitadas por barbaros (cualquier cultura que no compartiese sus valores y creencias). Poblada desde la prehistoria y rica en yacimientos arqueológicos, el corazón de Cerdeña resistió las invasiones romanas durante siglos y conservó sus ritos religiosos nurágicos hasta la llegada del cristianismo. Una comarca donde nunca fue fácil acceder debido a la intrincada orografía y a las escasas vías de comunicación. Los habitantes, sin embargo, son a menudo hospitalarios y amables y la tradición es un elemento esencial de la vida local. Las aldeas se llenan de vida durante las fiestas (muchas se celebran en verano) y los bares y tabernas son frecuentadas por lugareños deseosos de entablar conversación con el extranjero, y mucho más, si se enteran de que venimos de la península ibérica.

En Cerdeña, además del idioma oficial, el italiano, se hablan algunas variedades de sardo y otras lenguas alógenas, como el algarés (dialecto del catalán oriental), y el tataresu y el gaddhuresu en el norte de la isla. La presencia de hispanismos en el sardo es motivo de curiosidad, interés y acercamiento hacia nosotros.



El Golfo de Orosei y la Cueva del Buey Marino

La excursión de hoy nos va introducir a la Costa del Buey Marino, a través de un hermoso recorrido a pie que desde la localidad de Cumbida Prantas nos llevará al sendero panorámico de **Toddeitto** que domina la costa del Buey Marino. El nombre de la cueva y del tramo de costa homónimo deriva de la foca monje (*Monachus monachus*, Hermann 1779), mamífero que vivió en las cuevas del **Golfo de Orosei** hasta finales de los '70, cuando, a causa de la masificación del turismo en toda la isla, el animal abandonó el que había sido su hábitat durante milenios para migrar a otros países del Mediterráneo. La ruta nos permitirá disfrutar de un entorno maravilloso y de muchos elementos de interés histórico y natural, como los *cuiles*, las típicas cabañas de forma circular utilizadas por los pastores del Supramonte.—Tras “explorar” la zona y tomar nuestro picnic en la playa de Cala Fuili, recorreremos la preciosa carretera panorámica con los coches 4x4, rumbo a la **Cueva de Ispinigoli**. La cueva es conocida por unos hallazgos arqueológicos de época fenicio-púnica, que atestiguan su uso por parte de civilizaciones muy antiguas, y por la presencia de una columna estalagmítica alta 38 metros colocada en el medio de la sala central; el llamado “Abismo de las vírgenes” contribuye a crear fascinación en el visitador.

Terminada la visita, volveremos a nuestro hotel en Dorgali.

Características del recorrido: la excursión durará unas seis horas en total (incluidos los traslados en coche, los descansos y la visita a la cueva del Buey Marino). En total, salvamos un desnivel de unos cuatrocientos metros.

Por la noche, cena libre en Dorgali.

30 diciembre: Dorgali - Oristano

Tras desayunar dejamos el que ha sido nuestro alojamiento durante estos días. Antes de emprender nuestro viaje hacia el pueblo de Orgosolo, pararemos en un sitio arqueológico muy especial que se remonta al Bronce Medio (1800-1600 a.C.): la **tumba de gigantes s'Ena e Thomes**. Nuestra ruta continúa a través de un sugestivo paisaje mediterráneo hasta llegar a Orgosolo, famoso por la película “Banditi a Orgosolo” de Vittorio De Seta (1960) y por sus cientos de murales pintados en las fachadas de las casas del pueblo. Las imágenes describen la vida severa de los pastores, la lucha por la tierra, las tradiciones sardas. Otras muchas imágenes nos muestran dibujos y reivindicaciones políticas de izquierdas con imágenes de los clásicos iconos como el Che Guevara o Salvador Allende. También encontramos dibujos de Picasso como el Guernica, referencias a la Guerra Civil española y a poesías de Miguel Hernández.

Al mediodía, nos espera un delicioso almuerzo en compañía de los pastores de Orgosolo, que nos deleitarán con la bondad de sus productos y la excelente hospitalidad. Tras el almuerzo, dejaremos

la Barbagia para trasladarnos en la vasta llanura del Campidano. Durante el viaje, haremos alto en la aldea nurágica de **Santa Cristina**, donde encontramos el llamado “pozo sagrado”, un templo dedicado a la diosa madre local que data del siglo XII a.C. El pozo está muy bien conservado y su arquitectura nos recordará a las construcciones “aztecas”. Justo al lado se encuentra un poblado altomedieval y la naturaleza sagrada del lugar se sucedió en los siglos con la construcción de la iglesia dedicada a Santa Cristina. Todo el lugar resume quietud y son dignos de mencionar los centenarios olivos que se asientan entre las piedras milenarias. Tras la visita, recorreremos otra vez la carretera “131 Carlo Felice” rumbo a Oristano, donde llegaremos a finales de la tarde.

Situada en el extremo norte de la llanura del Campidano, entre la desembocadura del río Tirso y las marismas de Santa Giusta, el pueblo de Oristano nos recibe con ese discreto encanto de la pequeña capital de provincia. Fue fundada en el año 1070, después de que los habitantes de la poderosa y próspera Tharros la abandonaran por los constantes ataques de piratas. Entre 1100 y 1400, la ciudad floreció bajo los gobernantes de la familia De Bas Serra, hasta convertirse en uno de los centros más potentes de Cerdeña. La ciudad se yergue en medio de una fértil llanura rodeada de marismas. El centro histórico, antes rodeado de murallas, es pequeño y casi totalmente peatonal. Desde la cómoda ubicación de nuestro hotel situado en el centro de la ciudad tendremos tiempo suficiente para explorar la ciudad.



Lugares interesantes en Oristano. La **Catedral** data de 1228. **Torre di Mariano o Porta Manna.** Situada en el extremo norte de las antiguas murallas de la ciudad fue construida en 1291. Las fachadas interiores están abiertas a la **Piazza Roma**, corazón de la ciudad, con sus populares tiendas y terrazas. **Corso Humberto.** Esta calle peatonal, conocida también como Vía Dritta (la calle recta), es la más elegante de Oristano y alberga impresionantes edificios como el **Palazzo Siviera**. **Piazza Eleonora** de Arborea. Alberga nobles edificios como el **Palazzo Corrias** o el **Comunale**. Las iglesias de **San Francesco** y de **Santa Chiara**, que data del siglo XIV, momento de máximo esplendor para el Reinado de Arborea.

31 diciembre: Excursiones y actividades desde Oristano

Nos disponemos a visitar el tramo septentrional de la provincia de Oristano, donde la costa del Montiferru se funde con las dulces colinas de la Planargia. Tras dar un paseo por las playas de **S'Archittu** (que debe su nombre el pequeño arco de roca que domina la bahía) y **Su Riu**, cerca de Santa Caterina de Pittinuri, nos desplazaremos a **Bosa**, encantador centro urbano atravesado por el río Temo y dominado por el majestuoso **Castillo de Serravalle**.

El arco de S'Archittu es meta concurrida por los amantes del surf y de los saltos que cada verano se exhiben en impresionantes zambullidas al mar. Alto unos 15 metros, fue moldeado por el viento y el agua del mar, y es el testimonio de una antigua cueva de erosión marina cuya bóveda se hundiría por la acción violenta de las olas y por las vibraciones de compresión y descompresión del aire.

Nuestro viaje continúa hacia el pueblo de Bosa, donde llegaremos al mediodía. El tiempo de callejear por su precioso casco antiguo y sacar unas fotos de sus típicas casitas de colores, y habrá llegado la hora de comer. La visita a la iglesia de San Pedro extra muros y al Castillo de Serravalle será la guinda de este último día del año.

Regresaremos a Oristano al atardecer. Alojamiento y **cena de fin de año**. Hoy despedimos el año así que tendremos que tomarnos las uvas y las famosas "lentejas de Capodanno" con la que lo celebran en Italia.

1 enero: Oristano – Cagliari. Parque de La Giarra y Palacio Real de Barumini "Su Nuraxi"

Hoy vamos a recorrer otro interesante lugar poco distante del Campidano. Llegaremos a **Barumini**, sede del impresionante palacio real de época nurágica: **su Nuraxi**. Descubierto a finales de los '40, y completamente excavado por el arqueólogo Giovanni Lilliu, originario del pequeño poblado, al nuraghe se le otorgó el título de Patrimonio Mundial de la Unesco en 1997. Debido a su formidable arquitectura, aún muy bien conservada, su Nuraxi, que en sardo campidanés significa 'el nuraghe', atrae cada año a miles de visitantes de todo el mundo. Tendremos la oportunidad de visitar unos de los sitios más importantes y representativos de toda la isla, florón de la arqueología nurágica y de la historia más antigua de Cerdeña.



Después de comer, nos desplazaremos al pequeño pueblo de **Tuili**, asentado entre las fértiles y serenas colinas de la Marmilla, donde encontraremos al guía que nos acompañará a descubrir el encantador **Parque de la Giarra**. La altiplanicie basáltica de la Giarra, que los lugareños llaman Jara (se pronuncia yara), se extiende por unos 42 km² y tiene una altura de unos 550 metros. Las rocas sedimentarias de la Giarra – margas y areniscas - empezaron a formarse en el Mioceno, hace 25 millones de años. Durante los milenios sucesivos, sobre el estrato basáltico que ha recubierto las rocas sedimentarias, se ha depositado un velo de tierra que ha dado origen a una vegetación típicamente mediterránea. Durante nuestro paseo, bordeando extensas marismas (paúlis) donde se encuentran los característicos cavallini (ponis) de la Giarra, tendremos la sensación de que el tiempo se ha detenido: los únicos sonidos que escucharemos serán los gorjeos de los pájaros y los cascos de los ponis, los únicos todavía totalmente salvajes en la isla. Antes de la puesta del sol, llegaremos a Cagliari. Alojamiento.





FICHA TÉCNICA

2 enero: Cagliari

Tras el desayuno, nos disponemos a realizar una visita guiada del centro histórico de Cagliari. La capital de la isla fue fundada por los fenicios, pero el legado histórico que más ha perdurado es el de los aragoneses. La fortificación de origen pisano, el Catrum Caralis, sigue dominando la ciudad. El emplazamiento de la ciudad, protegida dentro de un golfo, ha hecho siempre de Cagliari un puerto importante. Los fenicios escogieron durante los siglos VIII al VI a. C. la orilla este de la laguna de Santa Gilla como escala para los barcos comerciales que viajaban entre El Líbano y la Península Ibérica. Karalis (Ciudad Rocosa) pronto se convirtió en uno de los principales centros comerciales del Mediterráneo. La primera vista de la ciudad es el elegante bulevar de Vía Roma, paralelo al muelle y flanqueado por edificios porticados del siglo XIX. Durante el día, la gente recorre esta animada calle comercial, parando en los cafés para relajarse y charlar. Detrás se extienden las estrechas calles y callejones de viejo barrio de Marina. Esta zona alojaba a los pescadores y mercaderes, pero ahora está llena de tradicionales tabernas y trattorie, así como tiendas de artesanía y de antigüedades. El Barrio de Castello, la parte más antigua de Cagliari, fue construida por los pisanos y los aragoneses. Ubicado en lo alto de una colina y protegido por las murallas de la ciudad, estaba compuesto por palacios y mansiones aristocráticas. El centro del barrio lo ocupa la Piazza Palazzo con el Palacio Arzobispal y la catedral. La antigua ciudadela está rodeada por imponentes torres vigía que dominan las puertas de entrada. Interesantes edificios y monumentos se concentran en este histórico barrio: el Bastione de San Remy, la Porta dei Leoni, la Torre dell'Elefante, La Vía La Marmora, el Bastione Santa Croce.

3 enero: Cagliari – vuelo de regreso a Madrid/Barcelona

Tras el desayuno, traslado al aeropuerto de Cagliari Elmas y viaje de vuelta a España. Fin de nuestros servicios.

HORARIOS DE VUELOS PREVISTOS (sujetos a posibles cambios)

MADRID

AZ 59 28 diciembre Madrid Roma 05:50 08:15
AZ1593 28 diciembre Roma Cagliari 10:00 11:05

AZ1594 3 enero Cagliari Roma 12:00 13:05
AZ 60 3 enero Roma Madrid 14:05 16:35

BARCELONA

AZ 75 28 diciembre Barcelona Roma 06:25 08:10
AZ1593 28 diciembre Roma Cagliari 10:00 11:05

AZ1594 3 enero Cagliari Roma 12:00 13:05
AZ 76 3 enero Roma Barcelona 14:00 15:50

Alojamientos a utilizar o similares:

En Cagliari nos alojamos en el **hotel Italia, de 3*** estrellas**, (www.hotel-italia-cagliari.com) en habitación doble con baño/ducha. Se sitúa en el corazón de la ciudad de Cagliari, en el famoso barrio histórico de La Marina, nos ofrece muchos servicios: teléfono directo, aire acondicionado, tv, secador de pelo, minibar en cada habitación, sala de desayuno, un bar y servicio wi-fi en el salón etc.

En Dorgali nos alojamos en el **hotel S'Adde** ([www. http://hotelsadde.it/](http://hotelsadde.it/)). Hotel de 3*** muy agradable y de gestión familiar. Dispone de cómodas y amplias habitaciones dobles con baño/ducha. Además, dispone de bar, restaurante, terraza.



FICHA TÉCNICA

En Oristano nos alojamos en el **Hotel I.S.A.** (www.m4ph.eu) de 3*** estrellas. Situado en pleno centro de la ciudad, casa señorial restaurada, habitaciones dobles espaciosas con baño/ducha. Decoración clásica, salón, pequeño bar y las habitaciones rodean a un bonito patio con jardín.

Incluye:

- Vuelos internacionales con Alitalia en clase turista
- Traslados aeropuerto
- Recorrido en autobús o minibús según itinerario por Cerdeña.
- Vehículo todo terreno para excursiones por Supramonte.
- Alojamiento y desayuno en hotel en habitación doble con baño/ducha en Cagliari, Oristano y Dorgali
- Cena especial de fin de año.
- Traslados en coche terreno.
- Almuerzo con los pastores en Orgosolo.
- Entrada a la cueva de Ispinigoli.
- Entrada a la iglesia de San Pedro y al Castillo de Serravalle en Bosa.
- Entrada al complejo nurágico de Santa Cristina.
- Entrada al complejo nurágico Su Nuraxi de Barumini y al parque de la Giara.
- Guía acompañante
- Seguro de viaje.

No incluye:

- Tasas aéreas con Alitalia aprox. 178 € (a 22/09/18). Estas corresponden a impuestos gubernamentales, tasas de seguridad, etc. No podemos conocer el importe exacto hasta el día que emitimos el billete.
- Entradas a museos o monumentos (excepto los mencionados en el apartado anterior)
- Cualquier otro servicio no incluido en el apartado anterior.

DOCUMENTACIÓN

Es necesario llevar Documento Nacional de identidad en vigor (o en su defecto Pasaporte), que no caduque mientras dure nuestra estancia.

DINERO

Zona Euro. Las tarjetas de crédito más utilizadas son VISA, MASTER CARD y AMEX, si bien en los pueblos de montaña por donde nos movemos pocos comercios aceptan las tarjetas de crédito.

COMUNICACIONES

Los usuarios de telefonía móvil tienen amplia cobertura, asegurada por los operadores italianos. Los alojamientos tienen buena cobertura.

SALUD / MEDICINAS

Ninguna recomendación en especial. Además de llevar un seguro de viaje de amplia cobertura es recomendable llevar la cartilla de la Seguridad Social y la tarjeta sanitaria europea que se solicita en el ambulatorio más cercano. Se recomienda llevar también un pequeño botiquín de viaje además de las medicinas del tratamiento, que, en su caso, alguien pudiera seguir.

VÍDEO, FOTOGRAFÍA Y OTROS

Sin restricciones en el material. La electricidad es igual que en España y los enchufes compatibles con los nuestros (en el caso de los cargadores de baterías).

CLIMA

El invierno es ideal para descubrir Cerdeña, el verde de los prados de montaña, la luz, el sol que nos calienta... En las montañas y durante el día la temperatura es agradable, refrescando por la noche.



FICHA TÉCNICA

En las zonas de costa, igualmente la temperatura es agradable durante la mañana y la tarde refrescando por las noches. Con un poco de suerte incluso nos podremos dar algún baño.

EQUIPAJE Y ROPA

Recomendamos muy especialmente llevar una bolsa de viaje y una pequeña mochila suplementaria (para las excursiones y útiles del día).

Equipo recomendable para llevar: ropa de abrigo (plumífero y/o chubasquero), botas de montaña tipo trekking o similar, gafas de sol, pantalones largos, abrigo/chaqueta forrada, jerséis, sudaderas/forros polares, camisetas (para el día), calcetines gordos, bufanda y gorro, cantimplora o bote para agua. Muy recomendables: bastón telescópico para andar (si lo usas habitualmente), prismáticos y cámara de fotos. Se recomienda controlar las previsiones meteorológicas a la hora de hacer la maleta.

COMIDAS Y BEBIDAS

Están incluidos los desayunos, una cena típica y la cena de fin de año que realizaremos en Oristano con platos a base de especialidades sardas. El resto de las comidas no están incluidas. Para cuando estemos de excursión en zonas de montaña o naturaleza (donde no sea posible encontrar algún bar o restaurante) deberemos llevar nuestra propia bolsa de avituallamiento. El/la guía dará indicaciones al efecto y podremos comprar algunas vituallas para podernos preparar un picnic durante la excursión. Para el resto de los almuerzos y cenas se puede optar por disfrutar de la excelente gastronomía que nos ofrece la isla: por supuesto las pastas como los **Culungiones** que son raviolis rellenos de puré de patatas, yemas de huevo, menta y queso servidos con tomate o salsa de carne. Los **Malloreddus** son gnocchi (bolas de masa) servidos con salsa de tomate natural, salchichas picadas y azafrán. El **Pane Frattau** se hace con rebanadas de pan carasau mojadas en caldo y aderezadas con queso pecorino, salsa de tomate y huevos. El **Stufato di capretto** es un estofado de cabrito con alcachofas y azafrán. La burrida es pescado marinado durante un día con ajo, perejil, avellanas y vinagre. El **porceddu** es un cochinitillo asado a la brasa. Los **Quesos Sardinios**: los de cabra frescos como el caprino, fiore sardo. El queso ricotta o el pecorino (de oveja). Los quesos de montaña de Dorgali..., las siempre socorridas pizzas y por supuesto los mil y un pasteles y helados que por todos lados encontraremos en los diferentes establecimientos de la isla. Mención aparte merecen **los vinos**. Las primeras vides llegaron a Cerdeña de mano de los fenicios. Hoy la isla produce excelentes y curiosos vinos. Entre los tintos destacamos el **Cannonau**, el **Carignano de Sulcis** y el **Campidano de Terralba**. Los vinos blancos son también excelentes, el Nuragus es una uva blanca muy extendida. El **Vermentino**, el **Semidano**, seco y afrutado. Entre los dulces destacan el **Vernaccia** y el **Moscato de Cerdeña**. En muchos lugares de la isla encontraremos las llamadas "Cantinas Sociales" (Pequeñas Bodegas) que se pueden visitar y degustar los vinos de la zona. El licor llamado abbardiente (del español aguardiente) es una modalidad de grapa que está muy extendida por toda la isla, sobre todo en las regiones del interior. La cerveza local llamada "**Ichnusa**" está muy buena y de seguro que al final del viaje nos habremos tomado más de una.

EXCURSIONES

Las excursiones a pie que planteamos en este programa se tratan de cómodos recorridos a pie con desniveles asequibles a cualquier persona que le guste caminar. En el itinerario se han comentado los diferentes itinerarios, horarios y desniveles, a esta información nos remitimos.

NUESTRO GUÍA

El/la Guía acompañante tiene como labor organizar las rutas, fijar los horarios coordinando la salida de los grupos en sus alojamientos, velar por la buena marcha del programa, integrar a todos en la zona, informar y orientar sobre los aspectos más interesantes de los lugares que visitamos, así como decidir cualquier cambio de ruta con causa suficiente y atendiendo siempre a la seguridad del grupo. No actúa como guía local en las visitas a ciudades o monumentos. Generalmente y dependiendo de la composición del grupo contamos también con un Guía/Ayudante que tiene como misión asistir al Guía principal además de caminar al final del grupo.



FICHA TÉCNICA

LIBROS

Salvatore Satta, El día del juicio, Anagrama, 2010.
Grazia Deledda, Elias Portolu, 1903 (disponible en ebook traducido al castellano)
D.H. Lawrence, Cerdeña y el mar, Alhena Media, 2008
Guía Visual "Cerdeña". El País Aguilar.
Kerry Christiani, Duncan Garwood, Cerdeña, Lonely Planet, 2015
Marcello Fois, In Sardegna non c'è il mare, Laterza, 2013.
Massimo Onofri, Passaggio in Sardegna, Giunti editore, 2015.
Emilio Rigatti, Ichnusa. Guarire di Sardegna nell'isola di pietra, Altre terre, 2017

PELÍCULAS

Banditi a Orgosolo, Vittorio De Seta, 1960
L'ultimo pugno di terra, Fiorenzo Serra, 1964
Ballo a tre passi, Salvatore Mereu, 2003
Capo e croce. Le ragioni dei pastori, Marco Antonio Pani e Paolo Carboni, 2013

MÚSICA

La música sarda es extremadamente viva, muy escuchada por toda la gente sarda y, aunque muy arcaica, es apreciada también por los jóvenes sardos que tienen una fuerte relación con sus tradiciones. El canto más famoso y peculiar es el llamado "a tenores", canto solista en lengua "sarda" acompañado por tres cantantes que emiten sonidos guturales.

Seguro de viaje:

Seguro básico incluido en el viaje. Recomendamos encarecidamente contratar un seguro opcional con una cobertura mayor: Seguro Opcional Recomendado y Seguro de Aventura Plus. Consúltanos precios y coberturas.

COBERTURAS DEL SEGURO DE VIAJE:

EQUIPAJES: Pérdidas materiales.....	151 Euros
ASISTENCIA: GASTOS MEDICOS, QUIRURGICOS Y HOSPITALIZACION: Por gastos incurridos en España, derivados de una enfermedad o accidente Ocurridos en España.....	602 Euros
Por gastos incurridos en el extranjero, derivados de una enfermedad o Accidente ocurridos en el extranjero.....	6.000 Euros
PRORROGA DE ESTANCIA EN HOTEL con 61 Euros/día, hasta un Límite de.....	610 Euros
DESPLAZAMIENTO DE ACOMPAÑANTE POR HOSPITALIZACION..	Ilimitado
ESTANCIA DEL ACOMPAÑANTE DESPLAZADO con 61 Euros/día, Hasta un límite de.....	610 Euros
REPATRIACION O TRANSPORTE SANITARIO DE HERIDOS O ENFERMOS.....	Ilimitado
REPATRIACION O TRANSPORTE DE FALLECIDOS.....	Ilimitado
BILLETE DE REGRESO DEL ASEGURADO POR FALLECIMIENTO DE UN FAMILIAR DIRECTO.....	Ilimitado
RESPONSABILIDAD CIVIL PRIVADA.....	6.011 Euros

Nota: esta información no tiene carácter contractual.



FICHA TÉCNICA

Todos los datos e informaciones contenidas en la Ficha Técnica del Viaje están sujetos a las Condiciones Generales publicadas en los Catálogos y en la página Web correspondiente.

Tanto los detalles del Itinerario como todas las informaciones contenidas en esta ficha técnica se elaboran con muchísima antelación, en base a precios e informaciones orientativos que ayuden al cliente a conocer los principales detalles del viaje que desea elegir, por lo que deben tomarse única y exclusivamente a título informativo como una base a lo programado, estando sujetas a posibles variaciones. Al contratar el viaje el cliente debe informarse de las reservas y precios concretos, así como el Itinerario definitivo confirmados, y antes de viajar firmar con la agencia el contrato de viaje combinado correspondiente.
